



Pályázó:
Vác Város Önkormányzata

Pályázott kategória:
**Holnap városáért Díj 2015/
A Művészet, a Kultúra, az Örökség megőrzéséért**

VÁCRÓL

Vác városát az elmúlt évtizedek folyamán sokféleképpen határozták meg. Nevezték, nevezik püspöki székvárosnak, műemlékei miatt barokk városnak, nagyszámú oktatási intézménye miatt iskolavárosnak, rangos rendezvényei, zenészdinasztiái miatt a zene városának, gazdag kiállításai és gyűjteményei miatt a kultúra városának, nem utolsósorban földrajzi fekvése miatt a „Dunakanyar szívének”. E meghatározások és jelzők mindegyikének mély történelmi gyökerei vannak, melyek a mai napig befolyással bírnak, meghatározzák a város fejlődését, s jellemzik kulturális arculatát. A mai értelemben vett kulturális élet korai megnyilvánulásai a település társadalmának egyes rétegeit érintették és elsősorban az egyház működéséhez kapcsolódtak a középkor folyamán. A vallás és az egyházi oktatás az emberek mindennapjaira, szokásaira, hagyományaira, a legtágabb értelemben vett kultúrájára hatott. A rekatolizáció jegyében telepítették ide az új, a hitéletet megújító és az oktatást újjászervező szerzetesrendeket. A szellemi megújulás magával hozta a település külső arculatának megváltozását is: ekkor épültek meg azok a világi és egyházi épületek, melyek mind a mai napig meghatározzák a belváros hangulatát, hangsúlyozzák barokk karakterét.

A város vallási, kulturális életének szerves részét képezték **az egyházi ünnepek, a szentek körül kialakított kultuszok** (Mária-nap, Szent Rókus nap stb.), melyek a mai napig élő hagyománynak számítanak.

AZ ÉPÍTETT ÖRÖKSÉG

(kastély, vár, történelmi városmag, világörökség)

Vác hangulatos kisváros rendkívül értékes épített öröksége páratlan lehetőségeket biztosít fejlődéséhez. **Történelmi városmagjának épületállománya zömmel a XVIII. századból eredeztethető.** A középkori városból **a vár maradványain** túl egyetlen kőépítmény maradt fenn, a városfal egyik saroktornya, helyi köznyelvben a „**Hegyes-torony**”. Ezen kívül közel száz középkori kőpince és hosszú földalatti járatok húzódnak a házak alatt. Ennek egy része a **Püspöki Palota** alatt található.

A **főtér**, a polgári élet központja, alaprajzában középkori, térfalaiban barokk közterület, hazánk egyik legszebb, legegységesebb tere. A műemléki belváros terek füzére (Géza király tér, Konstantin tér, Szentháromság tér, Március 15. tér), melyeket a belváros tengelye fűz mintegy gyöngysorként össze. **Vác műemlékekben rendkívül gazdag**, 75 egyedileg védett műemlék található a városban.

KULTURÁLIS CÉLÚ BERUHÁZÁSOK

1. Városközpont revitalizációs program

A program a belváros mai igényeket kielégítő felújítása mellett igyekezett a város központi teréből, főutcájából újra közösségi helyszínt formálni, alkalmas területet biztosítani a különböző rendezvények, programok számára, ugyanakkor igyekezett megerősíteni és visszaállítani a városi központ hagyományos szolgáltató funkcióját (bevásárló utca, vendéglátó helyek, stb.)

2. Városrészi alközpontok

A városközponti revitalizációhoz hasonló projekt Vác további négy városrészének központi fejlesztése, a városrészi öntudat és kötődés erősítése.

3. Vár

Vác múltját, a gyökereket keresendő több mint negyedszázada folyik a váci vár feltárása, Vác történelmi magjának, az egykori püspöki székhely pontos feltérképezése.

4. Múzeumtömb

A főtérhez kapcsolódó tömb múzeumi funkciókkal történő megtöltése is megkezdődött. A világhírű váci múmiákat bemutató „Memento Mori” kiállítás mellett az idén nyitotta meg kapuit az „Ars Memorandi” elnevezésű várostörténeti kiállítás

Továbbá a **helyi szellemi örökség megerősítését szolgálják az egyéb fejlesztések is, úgy mint a Váci liget táj-rehabilitációja, a Testvérvárosok Házának létrehozása, a városi piac felújítása, az értéktárak (Könyvtár, Levéltár, Értéktár, stb.) fejlesztése, az utcaközösségek megszervezése, illetve a Váchoz kötődő rendezvények fenntartása.**

ÚJ, EGYEDI, ILLETVE RENDSZERESEN ISMÉTLŐDŐ KULTURÁLIS PROGRAMOK

Tavaszi fesztivál: fő profilja a komolyzene és a színházművészet.

Váci Világi Vigalom: 1992 óta a legnagyobb hagyományokkal rendelkező 3 napos fesztivál, minden év július utolsó hétvégéjén. A rendezvénysorozaton kötődik a város kulturális hagyományaihoz, lehetőséget ad a helyi művészeknek és művészeti együtteseknek a közönség széles rétegei számára újult élményt és kikapcsolódást.

Őszi Művészeti Hetek, Múzeumok Őszi Fesztiválja: az őszi időszak ünnepeihez kötődő (szüret, Mária-napi búcsú, Kulturális Örökség Napjai) vásárok, gasztronómiai rendezvényeket és képzőművészeti és zenei kísérő programokat foglalja magában.

Téli Ünnepi Napok: a programok többségében az ünnepekhez (Mikulás, karácsony, újév, farsang) kapcsolódnak, magas színvonalú kulturális programok és hangversenyek váltakoznak. A kisebb galériák és kiállítóhelyek is bekapcsolódnak a programsorozatba.

V4 Fesztivál: a Váci Dunakanyar Színház új és egyedi négy napos színházfesztiválja, melyben négy ország négy anyanyelvű előadását és azt követő koncerteket élvezheti a közönség.